

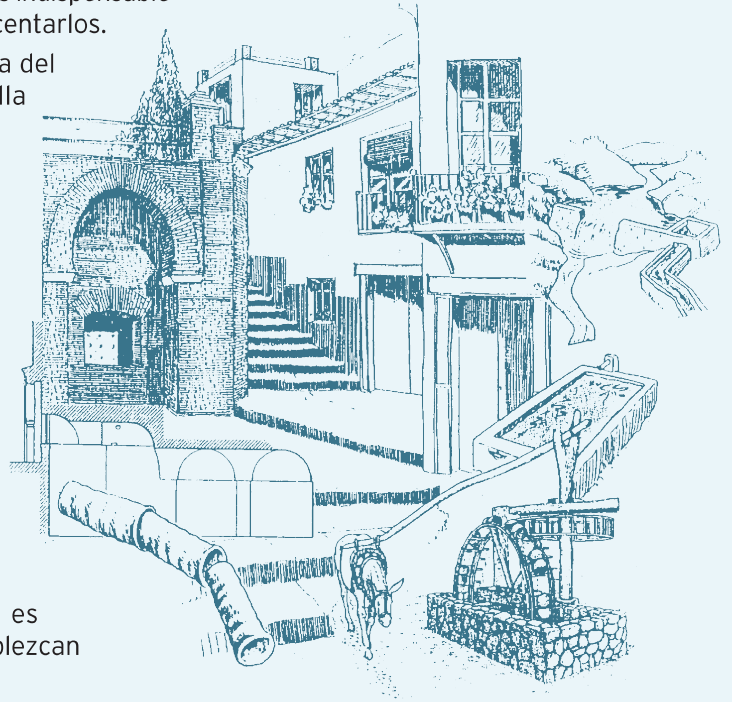
# EL AGUA Y EL ALJIBE DEL REY



## El Agua y el Aljibe del Rey

Para la concienciación del uso y aprovechamiento del agua, tengamos en cuenta la CARTA EUROPEA DEL AGUA. Consejo de Europa. Mayo de 1967:

- 1.- Sin agua no hay vida posible. Es un bien preciado, indispensable a toda actividad.
- 2.- Los recursos en agua dulce no son inagotables. Es indispensable preservarlos, controlarlos y, si es posible, acrecentarlos.
- 3.- Alterar la calidad del agua es perjudicar la vida del hombre y de los otros seres vivos que de ella dependen.
- 4.- La calidad del agua debe ser preservada de acuerdo con normas adaptadas a los diversos usos previstos, y satisfacer, especialmente, las exigencias sanitarias.
- 5.- Cuando las aguas, después de utilizadas, se reintegran a la Naturaleza, no deberán comprometer el uso ulterior, público o privado, que de ésta se haga.
- 6.- El mantenimiento de la cobertura vegetal adecuada, preferentemente forestal, es esencial para la conservación de los recursos hídricos.
- 7.- Los recursos hídricos deben inventariarse.
- 8.- Para una adecuada administración del agua es preciso que las autoridades competentes establezcan el correspondiente plan.
- 9.- La protección de las aguas implica un importante esfuerzo, tanto en la investigación científica, como en la preparación de especialistas y en la información del público.
- 10.- El agua es un patrimonio común cuyo valor debe ser reconocido por todos. Cada uno tiene el deber de utilizarla con cuidado y no desperdiciarla.
- 11.- La administración de los recursos hidráulicos debiera encuadrarse más bien en el marco de las cuencas naturales que en el de las fronteras administrativas y políticas.
- 12.- El agua no tiene fronteras. Es un recurso común que necesita de la cooperación internacional.

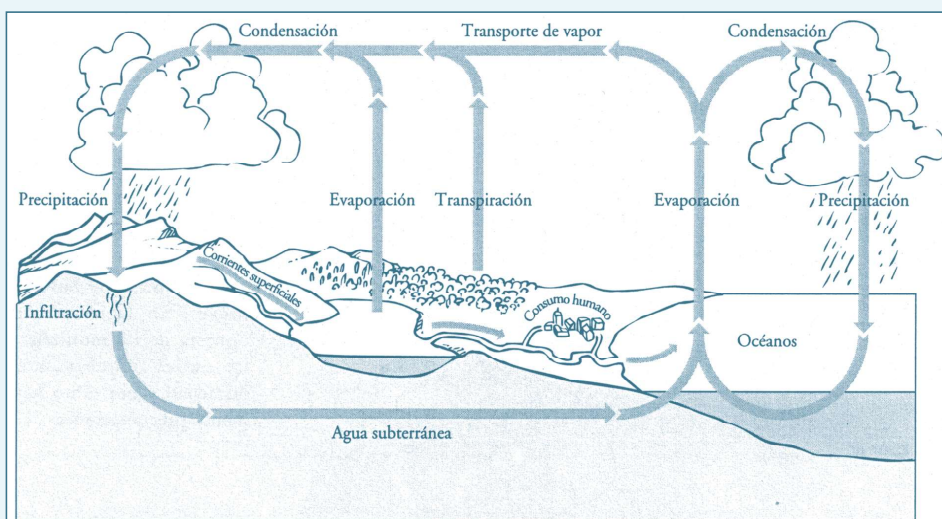


## El agua en nuestro planeta

El agua es la sustancia más importante que hay en nuestro planeta, ya que sin ella la vida no sería posible. Desde los más remotos tiempos el hombre se dio cuenta de ello y se instaló junto a ríos o manantiales. El agua está compuesta por dos elementos, hidrógeno y oxígeno. Su fórmula es  $H_2O$ .

**Todas las aguas son una.** Este principio está recogido por la Ley de Aguas Española.

Océanos y mares almacenan la mayor parte del agua del planeta, siendo menor la que existe en la zona emergida (ríos, lagos y aguas subterráneas). Sometida a la radiación del sol, el agua pasa a la atmósfera en forma de vapor. Al llegar el vapor a las capas altas de la atmósfera, de temperatura más baja, se condensa en pequeñas gotas formando las nubes. Estas son atraídas por la tierra y forman la lluvia.





## El agua en el mundo

Tres cuartas partes del planeta se encuentran cubiertas de agua. De ella, el 97% del agua es salada. Esto supone, que sólo encontramos un 3% de agua dulce, la mayor parte en forma sólida en glaciares y polos. El resto del agua dulce, la encontramos en acuíferos y sólo un 0,3% está disponible en ríos y arroyos.

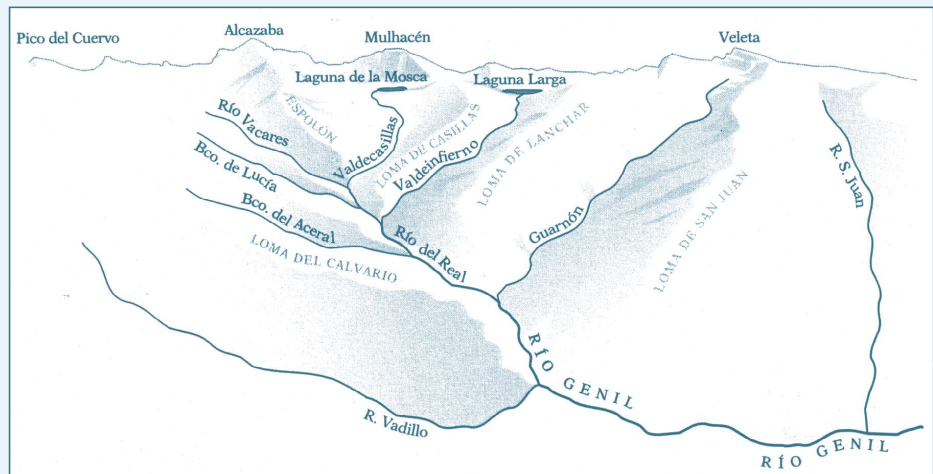
En el mundo, hay muchos territorios que sufren escasez de agua, pero sobre todo de agua potable segura. Gran parte del agua dulce disponible se emplea en riego, limitando por tanto aún más, la accesibilidad al agua dulce en los momentos más críticos de sequía. El cambio climático, está llevando a que muchas zonas lleguen a padecer sequías extremas mientras que otras sufren inundaciones periódicas.

En 2015, el mundo se comprometió con el Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS 6): "Agua limpia y saneamiento para todos" de forma segura para 2030 y a día de hoy, estamos lejos de conseguirlo.

Es necesario, por tanto, una gestión eficiente y segura del agua, para poder llegar a cubrir las necesidades de la población teniendo en cuenta los nuevos retos a los que nos enfrentamos.

## El aljibe natural de Sierra Nevada

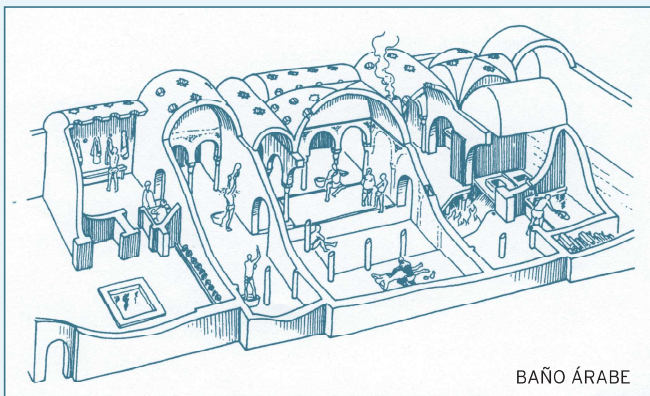
Granada cuenta con un gran aljibe natural que es Sierra Nevada. Sierra Nevada es el eslabón más poderoso del Sistema Penibético. Junto con los Pirineos son las dos grandes unidades estructurales originadas por los plegamientos alpinos a mediados de la Era Terciaria (hace 30 ó 40 millones de años), que determinaron su elevación a causa de los empujes procedentes de la placa africana y del relativo estatismo de la placa europea.



En la actualidad la ciudad de Granada se abastece principalmente del agua del río Genil, tomada del embalse de Canales, a la altura de la localidad de Pinos Genil, y del agua del río Aguas Blancas, tomada del embalse de Quéntar mediante canal directo.

Otra fuente de abastecimiento lo constituyen las **aguas subterráneas**, del acuífero de la Vega de Granada.

Las aguas del Genil proceden de Sierra Nevada y las de río Aguas Blancas, de la Sierra de Huétor y de Sierra Nevada. Puede afirmarse que el macizo de Sierra Nevada configura el sistema de abastecimiento de agua, tanto para los usos urbanos de Granada y poblaciones cercanas, como para las dotaciones de regadíos de la comarca "Vega de Granada".



## El Patrimonio Histórico y el Agua

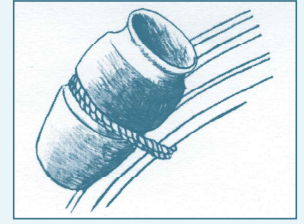
La cultura del agua -la cultura hidráulica-, como todos los aspectos culturales, es algo que se hereda, que se transmite de unos pueblos a otros, y no es privativa de ninguno en exclusiva. Cuando los árabes llegaron a España y a nuestra comarca de la Vega, se encontraron con un buen número de logros técnicos y organizativos de los romanos en almacenamiento, conducción y distribución del agua para ciudades y campos. A esa impronta romana, que podemos ver en acueductos (acueducto del solar de la mezquita en el Mirador de San Nicolás) puentes (como el Puente

Romano sobre el Genil) y en mecanismos (como el tornillo de Arquímedes, el cigüeñal o las ruedas hidráulicas), los árabes -entre los que hubo bereberes, sirios y egipcios por citar algunos- añadieron todo su saber traído del Oriente e introdujeron numerosas mejoras.

Pero sin duda alguna, la aportación árabe que tuvo más consecuencias sociales fue una concepción del agua como don divino que debe ser repartido entre los que lo necesitan. De ahí el uso público del agua en las mezquitas, en la abundancia de baños públicos y en la introducción de un sistema administrativo para repartir las horas de riego, lo que se hace compatible con el comercio del agua y la existencia de baños privados, por citar unos ejemplos.

## Los usos del agua

El estudio de los restos arqueológicos y de la arquitectura utilitaria heredados de la Granada medieval, nos sirve para conocer distintos usos del agua. El uso eficaz del agua -aprovechamientos de los derrames- es una preocupación constante de todos los tiempos y cómo repercute en todos un mal uso del agua.



- **Uso sagrado:**

- a) Limpieza antes de la oración en las casas: aljibes, fuentes y tinajas.
- b) Abluciones antes de la plegaria en las mezquitas: sala de abluciones, fuentes con caños y aljibes.

- **Uso social:**

- a) Abastecimiento urbano y doméstico: acequias, partidores principales, pozos o aljibes, tinajas, fuentes públicas, etc.
- b) Baños públicos y privados: casas de baños, aguamaniles, barreños y bañeras.
- c) Medicinales. Bañerios de aguas termales o minero-medicinales.

- **Uso agrícola:**

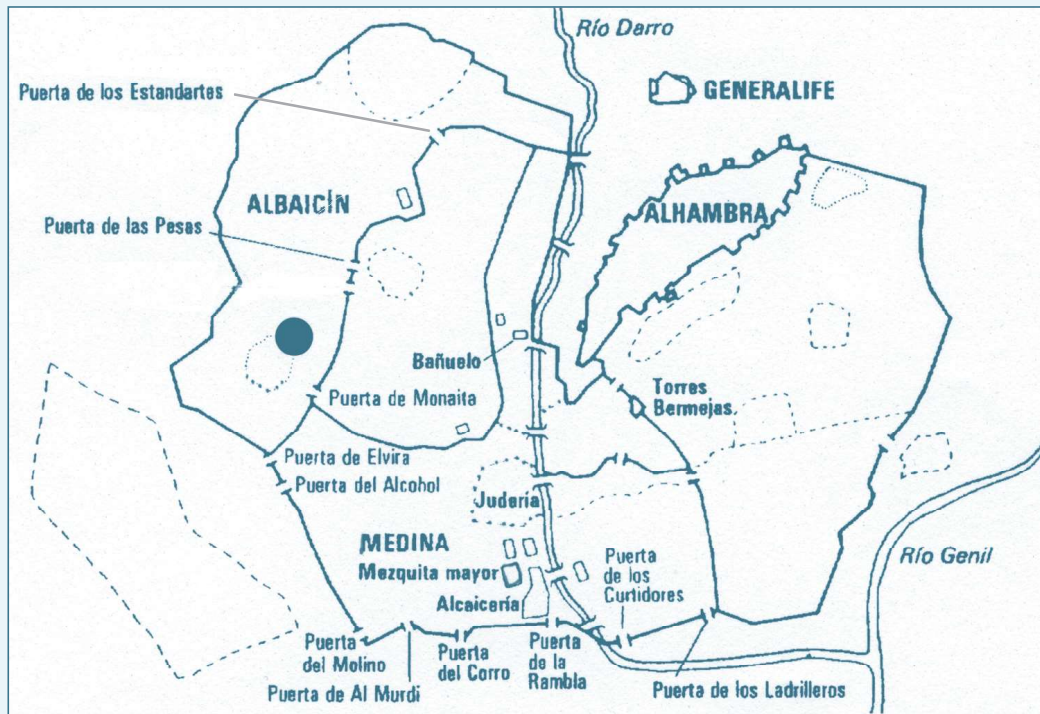
- a) Conducciones de agua para riego: "qanat" o canales subterráneos, acequias e hijuelas.
- b) Sistemas de riego: albercas, minas, norias, azudes y presas de derivación.

- **Uso industrial:**

- a) Usos del agua como fuerza motriz. Molinos de harina y de aceite. Fábrica de curtidores de pieles, de paños; tornos de seda, carpinterías, fundiciones, fábrica de sombreros...

- **Uso lúdico:**

- a) Jardines y casas de verano; albercones, aljibes, fuentes, surtidores y albercas.
- b) Artes decorativas: surtidores, cascadas, láminas de agua, etc.



## Suministro de Agua - El Albaicín

El suministro del agua en Granada se efectuaba por medio de las acequias, cuyas aguas se tomaban de los manantiales o ríos. En su camino y fuera de la ciudad las acequias iban descubiertas pero al entrar en los recintos urbanos las aguas discurrían subterráneamente.

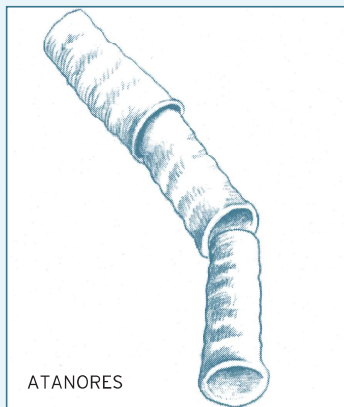
El agua al Albaicín llegaba desde dos puntos. Por una parte de la Fuente Grande (Alfacar) a través de la Acequia de Aynadamar -que significa "ojo de lágrimas"- . Recorre Víznar, El Fargue, Pagos de Aynadamar, Manflor, Albaicín y Alcazaba. Un ramal llega al Sacromonte. Otro punto de abastecimiento lo constituía el río Darro, de donde partía la Acequia de San Juan, por la margen

derecha del río. Penetra por detrás de Palacio de los Córdoba y discurre paralela a la calle San Juan de los Reyes.

La distribución se ramificaba en tubos de cerámica de diversos grosores, denominados **atanores** que llegaban a los aljibes públicos y después a los **aljibes** y **tinajas** privadas.

Las casas más importantes o palacios contaban con aljibe privado. El sistema más corriente de almacenamiento de agua doméstico era la gran tinaja de cerámica que se colocaba enterrada o semienterrada en el patio o bajo la escalera.





El término aljibe procede del árabe al-yubb, (el pozo) y al igual que las cisternas romanas, su función era almacenar agua que provenía bien de la lluvia o de las acequias. Su tipología es muy diferente, así como su tamaño. Los había públicos y privados.

El material utilizado en su construcción era ladrillo o argamasa, a veces utilizaban ambos en un mismo aljibe. Las soleras suelen ser de baldosas de barro cocido y en algunos casos hormigón. Cada aljibe tiene boca o abertura exterior para sacar el agua. Casi siempre son subterráneos, solo la abertura o boca es visible, aunque también lo son, en ocasiones, las bóvedas que los cubren.

En época andalusí, el almacenamiento del agua se realizaba en los aljibes y en las tinajas de las casas. La mayoría de los aljibes que han llegado hasta nosotros se localizan en el Albaicín y se utilizaron hasta los años 50 del siglo pasado.

De la Granada islámica (hasta siglo XV) se conservan en Granada 26 aljibes públicos en el actual barrio del Albaicín y los otros restantes, uno en el barrio judío -en la calle Rodrigo del Campo, en el Realejo- y otro en la medina, junto a la actual Catedral.

De la época de los Reyes Católicos data el Aljibe de la Alhambra, situado en la plaza del Aljibe, entre la Puerta del Vino y la entrada a la Alcazaba.

Los aljibes públicos granadinos son edificaciones de carácter utilitario, algunos de los cuales estaban emplazados en el patio de las mezquitas para facilitar la práctica de las abluciones antes del rezo. Otros podían estar al servicio directo de los vecinos, dado su emplazamiento en plazas o junto a puertas de murallas.

Los aljibes fueron construidos con una doble finalidad:

- Que el agua estuviera en reposo continuado para posibilitar que las partículas en suspensión, arrastradas por las conducciones, sedimentaran en el fondo.
- Almacenar una cantidad suficiente para atender las necesidades de abastecimiento de la ciudad.

El uso del agua estaba regulado por leyes. De época musulmana no tenemos textos árabes que nos hablen de cómo era, pero sí de época cristiana. Por R.C. de 2 de octubre de 1501 se creó el Juzgado de Aguas de Granada. Estaba formado por un Corregidor como Presidente y varios regidores.

Todos los temas relacionados con las aguas los dirigía el Administrador de Aguas y Acequias de la Ciudad, quien nombraba dos oficiales de Acequias por un año que eran sus ayudantes más directos y a los acequeros, cañeros y aljiberos. El Administrador debía garantizar el suministro de agua a toda la ciudad y la limpieza anual de acequias y ramales. A él se dirigían, y autorizaba o no, el suministro de agua a las casas. Junto con su ayudante debía hacer que se cumplieran las ordenanzas pues de lo contrario eran sancionados los infractores con elevadas multas.

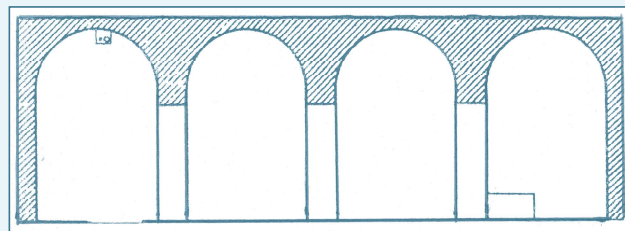
Existen documentos para saber cómo se regulaba el agua de la Acequia de Aynadamar: el agua de las noches de toda la semana pertenecía siempre a aljibes y casas, indicando un día determinado para ellos según su ubicación. El agua durante las horas diurnas pertenecía a las huertas de Almanjáyar, excepto las mañanas de los lunes, jueves y viernes. Este derecho de contar con agua durante el día también lo tuvo la "Huerta alta de la Alcazaba Qadima, posteriormente Convento de Santa Isabel La Real", concretamente los lunes, y el jueves para el Hospital de la Tiña, antiguo palacio musulmán con casa y huerta del Marqués del Zenete.

**Pero veamos la importancia del Agua en el Aljibe del Rey.**

## Aljibe del Rey

El Albaicín fue declarado Patrimonio Mundial de la UNESCO en 1994. El aljibe se restauró con la financiación a través del Plan Especial de Protección y Reforma Interior del Albaicín, Fundación Albaicín Granada, Programa Urban... etc.

Se le conoce también como Aljibe Viejo y Aljibe Grande de la Alcazaba. Está situado en la Plaza del Cristo de las Azucenas, dentro del recinto de la Alcazaba Antigua, dominando la zona en la que se situaban los palacios de los gobernantes ziríes en el siglo XI. En la actualidad sus bóvedas quedan dentro del llamado Carmen del Aljibe del Rey.

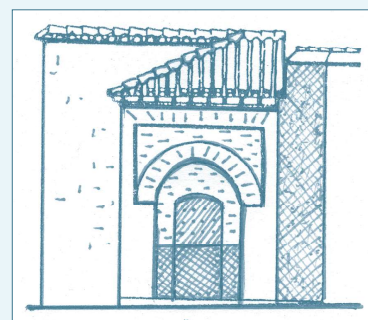


Consta de 4 naves paralelas cubiertas por bóvedas de medio cañón. Su longitud es de 10,63 x 10,37 metros.

Es el mayor de los aljibes musulmanes de Granada, con más de 300 metros cúbicos de capacidad. Debido a ello, era el único del que los aguadores podían sacar agua para vender.

La boca del aljibe, situada en el ángulo S.E., está adosada a las tapias del Carmen. Sencilla portada con arco de medio punto de restauración, fue renovada en 1985.

La intervención comenzó con la eliminación de los restos de cal. Al finalizar la limpieza, junto al brocal, apareció marcado en un ladrillo 1824 (que se corresponde con la fecha de ejecución de la fachada que luce actualmente el aljibe). Había deterioros por la humedad producida por el agua de lluvia. Todo se saneó con mortero bastardo (cal, cemento blanco, agua y arena rubia). Las obras fueron realizadas por la empresa EXISA. Este edificio, de propiedad municipal, fue sede de La Fundación Albaicín y actualmente sede de la Fundación Agua Granada.



# A C T I V I D A D E S

Ya sabes que sin agua no habría vida en la tierra.

- ¿Sabrías citar algunos de los usos que hace actualmente el hombre del agua?

---

---

---

- Une mediante flechas

Aljibe

Nombrados por el administrador tenían a su cargo la regulación del uso de las acequias y caños así como la limpieza y conservación de las aguas.

Acequia

Conducto de agua formado por piezas cilíndricas de barro.

Aljibero

Persona encargada de la distribución de aguas en el cauchil.

Acequero

Depósito cerrado donde se recoge y conserva el agua de lluvia o procedente de algún manantial o río.

Atanor

Canal realizado por el hombre para conducir el agua de unas zonas a otras.

Cauchil

Persona que vende y distribuye el agua en la población.

Aguador

Arqueta en la que se distribuye el agua de una conducción principal a otras secundarias.

Cañero

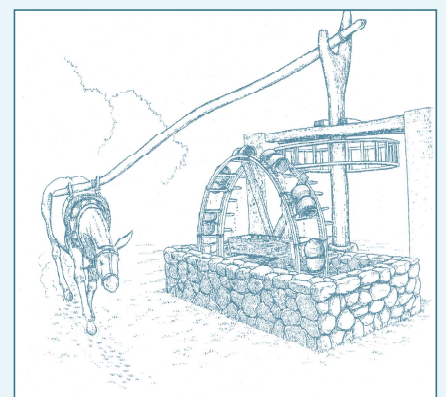
Persona nombrada por el Tribunal de las Aguas encargada del mantenimiento de aljibes, albercas y fuentes.

El Albaicín se surtía principalmente de la **Acequia de Aynadamar**, procedente de Fuente Grande (Alfacar). Recorre Víznar, El Fargue, Pagos de Aynadamar, Manflor, Albaicín y Alcazaba. Un ramal de esta acequia llega al Sacromonte.

En la época almorávide y almohade, siglos XII y XIII, se abrieron nuevas acequias que tomaron agua del Darro.

La Granada medieval, la moderna y hasta mediados del siglo XX, se abastecía también de agua de **mina**, es decir de aguas subterráneas.

Para este abastecimiento de aguas aparecen en época andalusí los **aljibes**.



- Explica la diferencia entre mina y aljibe.

---

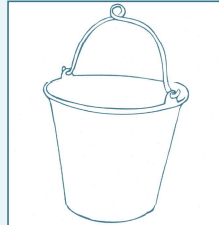


---

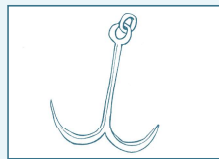


---

Para sacar el agua del aljibe se empleaba un cubo de zinc llamado acetre. Cuando las cuerdas del cubo se rompían y éste caía al fondo del aljibe, se extraía con un gancho.



El roce de las cuerdas ha dejado huellas en las piedras que remataban la boca de los aljibes.



- Localiza en el interior del aljibe esta pregunta y anota donde se encuentra.

---



---



---

En el Centro de Interpretación del Agua se encuentra una magnífica maqueta.

- Localiza en ella una importante acequia.

---



---



---

- Comenta la distribución de los aljibes.

---



---



---

- ¿Que otros lugares de interes se encuentran en la maqueta?

---



---



---

- ¿Qué elementos relacionados con el agua ves en el jardín del Carmen del Aljibe del Rey?

---



---



---

Entre estos aljibes se encuentra el más importante de ellos, que es el Aljibe del Rey.

- ¿Sabes con que otros nombres se le conoce? Uno de estos nombres no es el correcto, señala cual.

- Aljibe Viejo
- Aljibe grande de la Alcazaba
- Aljibe de Jubb al-Qadim
- Aljibe de la Alhambra

- Este aljibe está dentro del recinto de la Alcazaba Antigua ¿sabes como se llama la plaza donde está ubicado?

---



A la entrada encontramos la boca del Aljibe que está adosado a las tapias del carmen. Su portada es sencilla, con arco de medio punto, enmarcado por un alfiz, sobre el que hay un dintel decorativo, siguiendo la tradición granadina. En el centro se sitúa el arquito rebajado de la boca, todo ello realizado con ladrillo y se cubre con un pequeño tejado a dos aguas.

- Colorea en el dibujo los siguientes términos:

- Arco de medio punto
- Alfiz
- Dintel adovelado
- Tejado a dos aguas.

Tanto por su emplazamiento como por la función que desempeñaba, al ser el mayor aljibe de la Alcazaba, parece probable que se construyó cuando la dinastía zirí se estableció aquí durante el siglo XI.

**Cenador:** espacio generalmente redondo que suele haber en los jardines, cercado y vestido de plantas trepadoras.  
 Cada una de las galerías que hay en la planta baja de algunas casas de Granada, a los lados del patio, sin pared que de él los separa y con un techo correspondiente, que suele servir de piso a otra galería alta.  
**Zaguán:** Pieza cubierta que sirve de vestíbulo en la entrada a una casa desde la calle, inmediata a la puerta.

**Crujía:** espacio comprendido entre dos muros de carga. Cada una de las partes principales en que se divide la planta de un edificio, desde el punto de vista constructivo.  
**Pilastra:** Pilar adosado, con basa y capitel (columna de sección cuadrangular).

• **Completa el texto con las siguientes palabras:**

Patio, jardines, aljibe, zaguán, galerías, pilastras, huertas, crujía, madera, cenador.

Entre la muralla ziri y la Placeta del Cristo de las Azucenas se sitúa esta casa, que recibe su nombre por albergar el mayor a \_\_\_\_\_ e del Albaicín que ha llegado a nuestros días.

La casa, muy transformada, presenta un p \_\_\_\_\_ o interior directamente comunicado con las huertas.

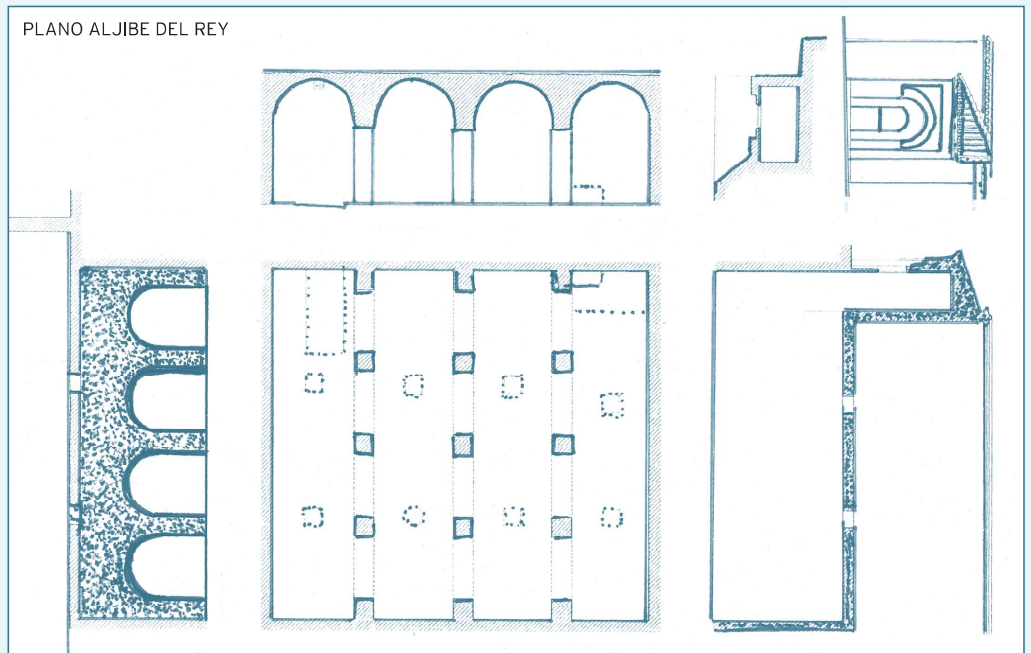
A través del z \_\_\_\_\_ n en esquina y atravesando una doble crujía, llegamos al patio.

A consecuencia de las transformaciones a lo largo de los siglos, este patio construido en sus cuatro lados contiguos abiertos con ga \_\_\_\_\_ as y sustentadas por pi \_\_\_\_\_ as de ladrillo, columnas y zapatas de ma \_\_\_\_\_ a.

Dada la importancia de las hu \_\_\_\_\_ as que rodean esta casa, el patio sirve de antesala a los jardines exteriores.

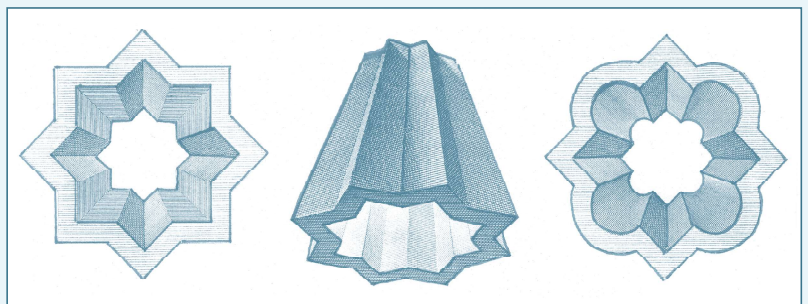
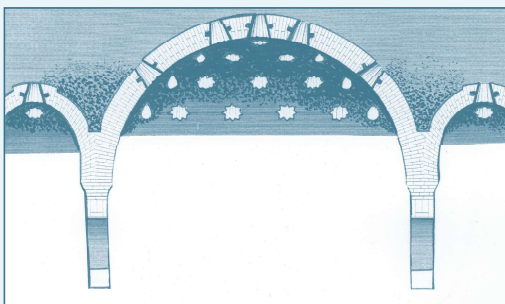
A través de la cr \_\_\_\_\_ ía oeste cerrada al patio y abierta en forma de ce \_\_\_\_\_ r a las huertas, se establece la relación entre patio y huerta.

PLANO ALJIBE DEL REY



- Señala en el plano las 4 naves de las que consta el aljibe.
- Señala los 9 pilares exentos y los 6 adosados.
- Señala en el plano las dimensiones.
- Señala las bóvedas de medio cañón que se apoyan en los muros laterales extremos.

En cada bóveda existen dos lumbreras cuadradas de 0'50 metros.



• ¿Para qué servían las lumbreras? Señálalas en plano y localízalas en el interior. ¿Se pueden ver en otros edificios árabes?



Por su capacidad de más de 300 metros cúbicos, era el mayor de los aljibes musulmanes en Granada. Por ello era el único del que los aguadores podían sacar agua para vender.

### Los Aguadores

La Granada medieval, y muy especialmente la ciudad andalusí, contó con un buen número de fuentes públicas, adosadas a los muros de las casas. El agua pública era objeto del comercio, ya que los aguadores recorrían las calles con vasos de metal y llevando agua en odres de cuero. Son un antecedente de los aguadores del siglo XV hasta el XIX.



La actuación de los aguadores estuvo regulada por sus ordenanzas, hasta el punto de contar con puntos exactos donde se prescribía la extracción del agua.

- **Pregón. Ordenanzas de los aguadores y de los que han de guardar. Ordenanzas de Granada de 1552.**

Manda Granada, que todos los aguadores que venden agua en esta ciudad, vendan cada carga de agua, con los cántaros que está mandada vender, por otra Ordenanza, a dos maravedís, en cualquier parte de la ciudad, y que no la vendan a más precio, so pena de cien maravedís, y que les quiebren los cántaros, y esté el tal aguador diez días en la cárcel, de la cual dicha pena de dinero sea la tercia parte para el denunciador, y acusador, y la otra tercia parte para los Propios de la Ciudad, y la otra tercia parte para los jueces que los sentenciaren: y mandaron que se pregone.

- **Leyenda del Duende Martinico**

Una de las leyendas granadinas es la del Duende Martinico, que aparecía en el fondo de aljibes y tinajas, siendo durante muchos años el terror de las generaciones infantiles. De este modo se evitaba que los niños se acercasen a estos lugares y ensuciaran el agua de consumo o que pudieran caer en el interior del aljibe.

- **¿Conoces alguna otra leyenda sobre seres sobrenaturales para asustar y proteger?**

---

---

---

- **Investiga sobre alguna tradición, costumbre, leyendas, poesías sobre el agua en Granada.**

Ibn Jafaya, un poeta de mediados del siglo XI, dijo de esta civilización del agua:  
"¡Oh habitantes de al-Andalus, qué felicidad la vuestra al tener aguas, sombras, ríos y árboles! El Jardín de la Felicidad Eterna no está fuera, sino en vuestros territorios; si pudiera elegir, es éste lugar el que escogería".

- **Comenta estas líneas del poeta Ibn Jafaya.**

---

---

---

---

---

---



- **En los jardines de la casa ¿qué es lo que más te llama la atención? Pozo, fuente, plantas y árboles...etc. Explica tu respuesta.**

---

---

---

---

- **En el jardín existen unos capiteles recuperados ¿Sabes que es un capitel?**

---

---

---

---

---

- **También desde el jardín observamos la muralla y un bonito paisaje. Describe el paisaje y si observas algún monumento o edificio importantes.**

---

---

---

---

---

• Entre estos dos aguadores hay diez diferencias, descúbrelas.



• Encuentra estos nueve nombres en esta sopa de letras:  
 Alberca - Arcaduz - Caños - Acequia - Aljibe - Darro  
 Noria - Atanor - Rambla

B	R	E	S	L	A	L	J	I	B	E	A	S	T	V
F	N	Y	E	C	I	F	H	J	T	O	O	V	A	I
C	D	X	Z	N	R	E	D	C	S	R	P	E	I	F
T	W	D	U	I	O	A	K	N	E	O	G	T	U	H
O	U	A	D	E	N	N	M	U	S	J	Ñ	B	Q	O
Z	C	R	A	H	S	O	A	B	E	I	O	A	E	L
U	K	R	C	S	T	N	Ñ	C	L	G	X	D	C	H
Q	E	O	R	A	T	A	N	O	R	A	J	W	A	X
P	D	H	A	P	A	C	R	E	B	L	A	G	U	M

• Realiza un comentario de estos dos textos. Puedes ilustrarlos.

**La Granada de la salud**

Granada siempre ha gozado de buena salud. Desde las crónicas más clásicas de época islámica, Granada es descrita como un paraíso terrenal por sus condiciones climáticas y bondad de su clima. A ello habría que sumar el esfuerzo realizado por sus pobladores, que conformaron una red de infraestructuras que garantizaban la salubridad de la ciudad. Numerosos baños y aljibes hicieron posible el abastecimiento y la limpieza. Amplias zonas fueron nombradas por este motivo, por ejemplo el barrio de los Axares o de la Salud, que en la Granada Nazarí correspondía con la zona que iba desde la puerta de los tableros en la carrera del Darro, hasta la explanada del Paseo de los Tristes.

---



---



---



---

**Aljibe**

El término Aljibe procede del árabe al-yuybb, (el pozo) y, al igual que las cisternas romanas, su función es almacenar agua.

El suministro del agua en Granada se efectuaba por medio de las acequias, cuyas aguas se tomaban de los manantiales o ríos. En su camino y fuera de la ciudad, las acequias iban descubiertas pero al entrar en los recintos urbanos, las aguas discurrían subterráneamente.

El material utilizado en la construcción de los aljibes era ladrillo o argamasa, a veces utilizaban ambos en un mismo aljibe. Las solerías suelen ser de baldosas de barro cocido y en algunos casos hormigón. Casi siempre son subterráneos, solo la abertura o boca es visible, aunque también lo son, en ocasiones, las bóvedas que los cubren.

---



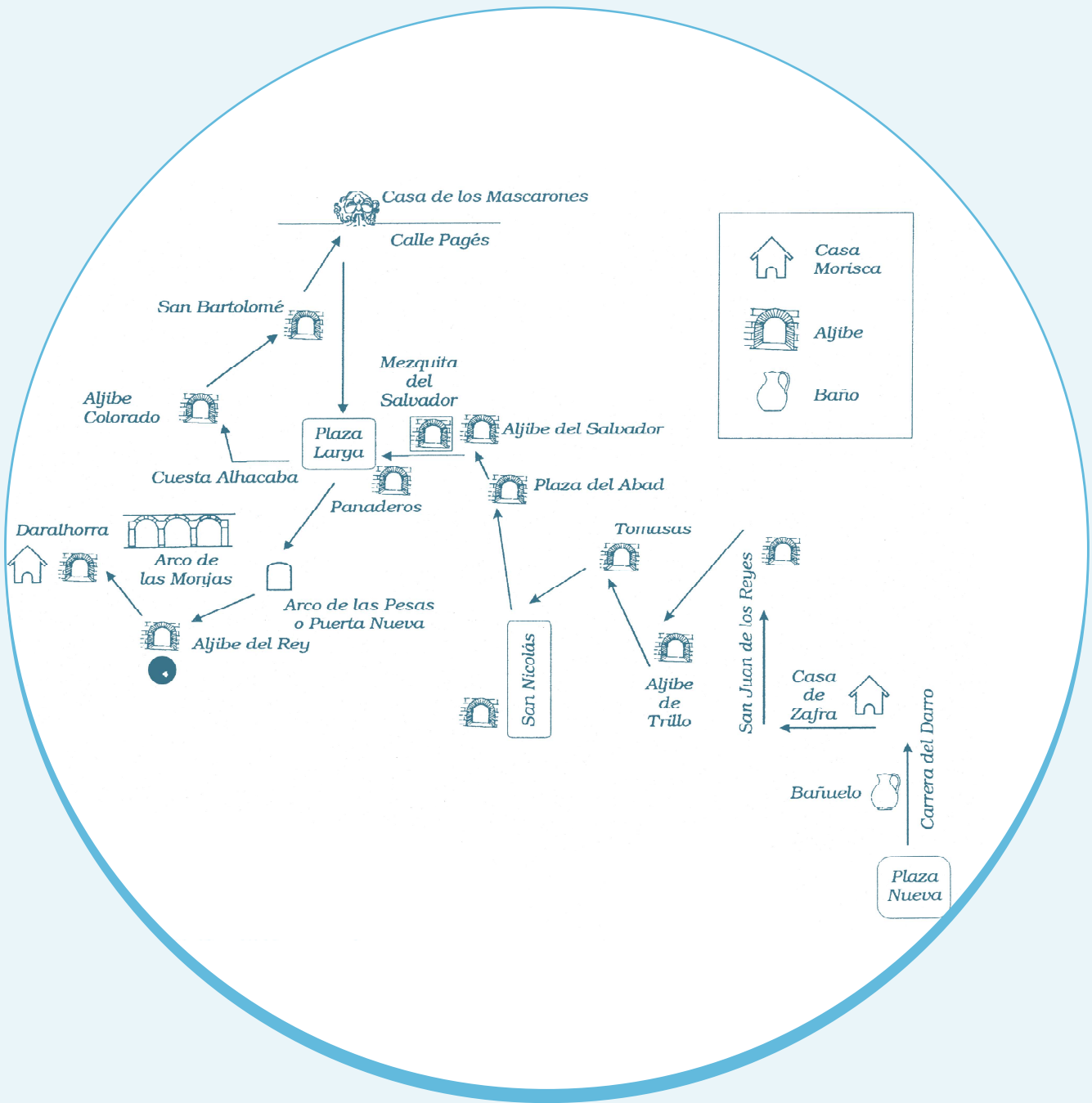
---



---



---



Cuaderno Didáctico elaborado por el pintor Manuel Ruiz Ruiz.



# FUNDACIÓN AGUA GRANADA

## ALJIBE DEL REY

Plaza Cristo de las Azucenas, s/n.  
18010 GRANADA (ESPAÑA)

Tif.: 958 200 030

[www.fundacionaguagranada.es](http://www.fundacionaguagranada.es)  
[fundacionaguagranada@fundacionaguagranada.es](mailto:fundacionaguagranada@fundacionaguagranada.es)

 @AguaGranada



FUNDACIÓN  
**AGUA  
GRANADA**